

Bevezetés a pszichológiába

1. óra:

A pszichológia főbb irányzatainak, nézőpontjainak (biológiai pszichológia, behaviorizmus, kognitív pszichológia, pszichoanalízis, fenomenológiai-humanisztikus pszichológia) rövid története. A nézőpontok egymáshoz való viszonya.

2. óra:

Az általános pszichológia meghatározása, főbb témakörei. Az emberi észlelés. Biológiai alapok. Az észlelés alulról felfelé és felülről lefelé szerveződő folyamatai. Az észlelési torzulások kognitív és motivációs tényezői.

3. óra:

Az emberi emlékezet. Biológiai alapok. Rövid távú és hosszú távú memória. A felejtés kognitív és motivációs tényezői.

4. óra: Az emberi motiváció. Maslow szükséglet-hierarchiája. A motiváció személyiség-tényezői. Kudarckerülés és sikerorientáció.

5. óra:

A szociálpszichológia meghatározása, főbb témakörei. Attitűdök és attitűdváltozás.

6. óra:

Csoportviselkedés. Társas lazulás és társas serkentés. A csoporttagság hatása az egyén attitűdjeire. Személyes és társas csoportok.

7. óra:

Sztereotípiák, előítéletek, diszkrimináció. A sztereotipizálás lehetséges okai. Adorno elmélete az autoriter személyiségről. A sztereotipizálás kognitív és motivációs tényezői.

8. óra:

Konformitás és a tekintélynek való behódolás: Sherif, Asch, Milgram és Zimbardo kísérletei (videóval kiegészítve).

9. óra:

Hogyan csökkenthetjük a hétköznapi sztereotipizálást? Turner gyerektábor.

10. óra:

Szerepek és szerepjátszás. Mead és a szimbolikus interakcionizmus. Goffmann dramaturgiai modellje. Berne és a tranzakció-analízis.

11. óra:

A személyiségpszichológia meghatározása, főbb témakörei. Személyiség-típusok és személyiségvonások. Hippokratész és Galénosz, Jung, Eysenck személyiségelméletei.

12. óra. A humanisztikus pszichológia emberképe. Maslowról még néhány szó. Rogers, Perls, Wilber és Frankl munkásságáról röviden.